

Vous souhaitez tirer le meilleur de vos reportages, quitter le mode 'tout automatique' et utiliser tout le potentiel de votre boîtier photo réflex, hybride ou compact, afin de laisser libre cours à votre créativité...? Je vous propose des ateliers personnalisés, avec une approche pragmatique, où nous aborderons les sujets qui vous tiennent à cœur. Privilégiant l'apprentissage par la mise en pratique de techniques qui sont le fruit d'une longue expérience, je partagerai avec vous des astuces et procédés, afin de vous familiariser avec des automatismes indispensables, à travers des exercices ludiques et constructifs !

Mon but: Vous permettre d'utiliser pleinement les performances de votre équipement pour que, sur le terrain, vos reportages correspondent à ce que vous voyez et que vous puissiez révéler des atmosphères et lumières subtiles à travers des photographies créatives, techniques ou artistiques.

Voici les 3 modules personnalisés que je propose, disponibles en bons cadeaux nominatifs, tous niveaux confondus :


1) Cours de photo privé sur la base du module 2 (voir ci-dessous), mais condensé sur une durée de 2h30. Cette formule peut également servir à un atelier numérique pour le traitement des fichiers RAW et des retouches de photos + conseils précieux avant d'investir dans des équipements.

Déplacement compris entre Genève et Vevey. Prix valable pour 1 à 2 participant/e/s = **CHF 220.-**, TTC ; (pour 3 p. = Fr. 100.- chacun*).

=> Compris avec chaque formule : un feedback personnel par email sur les méthodes et points abordés + les liens relatifs au matériel utilisé.

Cela vous évitera des prises de notes et vous permettra de retrouver des références spécifiques compatibles avec votre boîtier.

2) Cours-Atelier de photo d'une durée idéale de 4 heures (2h. sur la technique + 2h. de pratique). Basé sur la prise en mains et l'optimisation des paramètres de votre boîtier. Vous apprendrez à gérer des vitesses et ouvertures, sensibilités et compensations d'expositions notamment dans les modes semi-automatiques et jusqu'au débrayage manuel. Nous aborderons des techniques de prises de vues dans des situations lumineuses extrêmes afin que vous maîtrisiez les hautes et basses lumières, les profondeurs de champ et la gestion des mouvements jusqu'aux longues poses... Vous découvrirez les nombreuses possibilités créatives comme pour gérer le mélange subtil entre la lumière nature et/ou artificielle (flash/leds), avec des filtres et méthodes pour sublimer vos paysages (avec ou sans trépied). Un volet sera dédié aux effets optiques et pour un cours en Studio, à la retouche des fichiers RAW. La personnalisation de l'atelier s'entend selon vos intérêts avec des thèmes tels que la nature & paysage (montage panoramique), macro (ou photos d'objets), architecture, photojournalisme, portrait jusqu'aux photos nocturnes. Cette formule peut aussi servir à un appui technique pour des prises de vues avec des flashes déportés et diffuseurs. Si votre équipement est restreint, vous pourrez réaliser des prises de vues avec mes boîtiers, objectifs et accessoires. Où: Je vous propose un choix de lieux attrayants, en hiver à l'intérieur (Genève ou Lausanne) et durant la belle saison, dans des parcs et réserves naturelles, de la campagne genevoise à la Riviera vaudoise. Quand: Sur semaine ou en weekend, de 10h. à 19h. et en été, jusqu'à la tombée de la nuit. Je recommande ce cours-atelier à l'acquisition d'un nouveau boîtier ou en préparation d'un voyage. Prix valable pour 1 à 2 participant/e/s = **CHF 340.-**, TTC ; (pour 3 p. = Fr. 140.- chacun*).

3)  Cours-Atelier de photo dédié aux cyclistes (e-bike ou vélo classique - tout niveau): Pour apporter une touche Artistique à une randonnée, je vous propose ce cours à la découverte de panoramas vertigineux, où le vélo procure une sensation de liberté propice à l'observation et à la découverte... Passionné de cyclotourisme, j'organise cet atelier sur les thèmes notamment du paysage & nature, architecture et portrait. La petite Reine demeure le meilleur moyen d'accéder en une journée à des sites variés, en tout confort avec un son équipement réparti dans des sacs ou en mode sac à dos. Je vous proposerai un choix d'itinéraires selon votre région romande de la Riviera vaudoise et le Lavaux, le pied du Jura jusqu'à Neuchâtel ou en campagne genevoise & France voisine. Quand: sur semaine ou le weekend, en général d'Avril à Octobre. Tout au long de la journée, nous aborderons diverses techniques de prises de vues thématiques en fonction de vos intérêts et connaissances. Si vous n'êtes pas encore équipé, vous pourrez utiliser mon matériel de pointe afin de booster votre créativité! Cela vous apportera également un complément technique sur les équipements et accessoires appropriés à un voyage, y compris pour des vacances à vélo. Pour un couple avec enfant(s), j'organise une excursion adaptée avec une attention ludique qui plaira autant aux petits qu'aux grands:-) Selon l'itinéraire choisi, il faut compter entre 8 et 10 heures avec nos trajets & une pause pique-nique. Les coûts en transports publics/privés (train vapeur ou bateau) des participants ne sont pas inclus (prévoir l'achat de billets y compris pour votre vélo -> la carte journalière pour le réseau vaudois des CFF).

Prix valable pour 1 à 2 participant,e,s = **CHF 370.-**, TTC ; (pour 3 p. = Fr. 150.-, chacun*)

* Pour un/e participant/e supplémentaire aux modules: 1, 2 & 3 = Fr. 80.-, montant payable cash contre reçu avant le cours. Pour les jeunes de 14 à 18 ans accompagnés de leurs parents, supplément de Fr. 50.- chacun. Gratuité pour vos enfants de moins de 14 ans. Notez que pour un/e débutant/e, un cours de 4 heures vous permettra déjà de réaliser une belle avancée en abordant concrètement un ensemble de points essentiels. Par expérience, je déconseille des sessions d'intérieur (théoriques) trop longues. C'est pour cette raison que je propose des ateliers avec un volet pratique, indispensable pour l'apprentissage d'une discipline artistique. Pour l'achat d'un cours, notamment sous forme d'un bon cadeau (valable 2 ans), le paiement s'effectue par e-banking / versement postal. Pour un participant,e supplémentaire: le paiement peut se faire cash avant le cours contre reçu signé. Dans l'affirmative, veuillez m'écrire: info@artistic.ch et je vous enverrai mes coordonnées bancaires / postales ainsi que les conditions générales. Important: pour me joindre au tel au: **079 501 2000**, il est impératif d'afficher votre numéro ! N'hésitez pas à me joindre si vous avez une question... Au plaisir de partager ma passion pour la photographie ^ ^